

LES DEUX ÉTENDARDS

136. Le texte espagnol dit : « **De** deux étendards ». Il s'agit, en effet, plutôt d'une invitation à la perfection des conseils, et particulièrement à la vie apostolique. La méditation peut cependant être proposée à des chrétiens ordinaires ou aux soldats qui se sont endormis.

139. Le chef

Pour Satan, saint Ignace emploie le mot « chef ». Pour Jésus, « capitaine général ». « Chef » est plus restreint et peut être pris en mauvaise part.

Demander ce que je veux obtenir

La lumière, et non pas le zèle, comme on pourrait s'y attendre. Et aussi l'amour de la pauvreté et des mépris. Cette méditation se propose, en effet, d'introduire à l'élection (ou à la réforme de vie).

La composition de lieu

D'une part la ruse, la séduction, les artifices, la mort. D'autre part, la vraie Vie : *Ego veni ut vitam habeant, et abundantius habeant* (Jn 10 10).

140. Toute de feu et de fumée

Agitation perpétuelle, ténèbres, trouble : tel est Satan. Mais tout autre il se manifeste. Il est habile dans l'art de feindre (apparence trompeuse des richesses, des honneurs, etc.), mais se trahit par les effets qu'il produit dans les âmes. La fumée désigne les ténèbres.

Babylone

La ville de confusion.

trône

L'orgueil.

des traits horribles et d'un aspect épouvantable

L'horreur qui va jusqu'à la terreur.

141. Les uns dans une ville, etc.

Aucun lieu n'est épargné. Soyons donc sur nos gardes. Satan ordonne avec menaces. Noter la dureté du personnage. Ses démons ne demandent qu'à nuire, et lui ne leur dit jamais : « C'est assez ». Le diable est un tyran (Jésus nous sera présenté comme un Roi pacifique).

142. Un orgueil sans borne

C'est le troisième degré de la tentation, aboutissement normal des deux précédents ; le désir des richesses et le désir des honneurs. Le mot « désir » est devenu trop faible. C'est maintenant un amour immodéré, une passion mortelle dont la victime subit le trouble, endure les ténèbres. La pauvre est en proie à l'agitation, apprend ce qu'est l'effroi. Elle abandonne alors la perfection ou s'en rend incapable, et va planter sa tente dans le camp de Lucifer.

Saint Ignace parle de filets et de chaînes à propos des honneurs et des richesses, et c'est à juste titre. Le diable nous montre comme des biens véritables les satisfactions passagères qui nous mentent. Il prétend pouvoir nous les donner et en excite la soif, une soif ardente. Et l'expérience des siècles n'en a pas guéri les hommes !

145. Les Apôtres, les disciples et tant d'autres...

On peut ajouter les Anges, innombrables, ne serait-ce que pour montrer que Dieu est plus actif à procurer notre salut que Satan à causer notre perte (de même, dans la première partie, on peut ajouter les suppôts du diable). Si saint Ignace ne parle pas ici des Anges, c'est qu'il se propose de susciter des hommes apostoliques.

146. Cette expédition

Terme militaire. Une ancienne version disait « ambassade » : *Pro Christo legatione fungimus* (2 Co 5 20).

Il leur commande [...] en les attirant...

Dieu n'ordonne pas : Il persuade. Comparer les deux portraits : Satan est horrible, épouvantable ; Jésus est beau, aimable. Satan convoque ; Jésus choisit. Satan jette ses filets et ses chaînes ; Jésus recommande. Satan répand ; Jésus envoie. Satan ordonne avec menaces ; Jésus encourage à aider.

à une entière pauvreté

Au moins spirituelle : *Si ergo omnis ex vobis non renuntiat omnibus quae possidet, non potest esse meus discipulus* (Lc 14 33). Ne pas être avare est insuffisant. Il faut haïr l'avarice.

Et il s'agit là du simple chrétien.

147. LES TROIS COLLOQUES

Qu'Elle m'obtienne [...] la grâce

Dans la méditation du Règne, nous nous offrons au mépris et à la pauvreté. Ici, nous les demandons en grâce.

en souffrant les opprobres et les injures

Il n'est pas question du troisième degré de la perfection : l'humilité. Elle est, en effet, un fruit des opprobres et des injures. L'humilité est, pour celui qui la possède, le bien le plus doux : la victoire après le combat. Ajoutons que le désir de la vertu peut être sujet à illusion ; jamais le désir de lutter.
